La Chine ;

Son histoire, sa civilisation

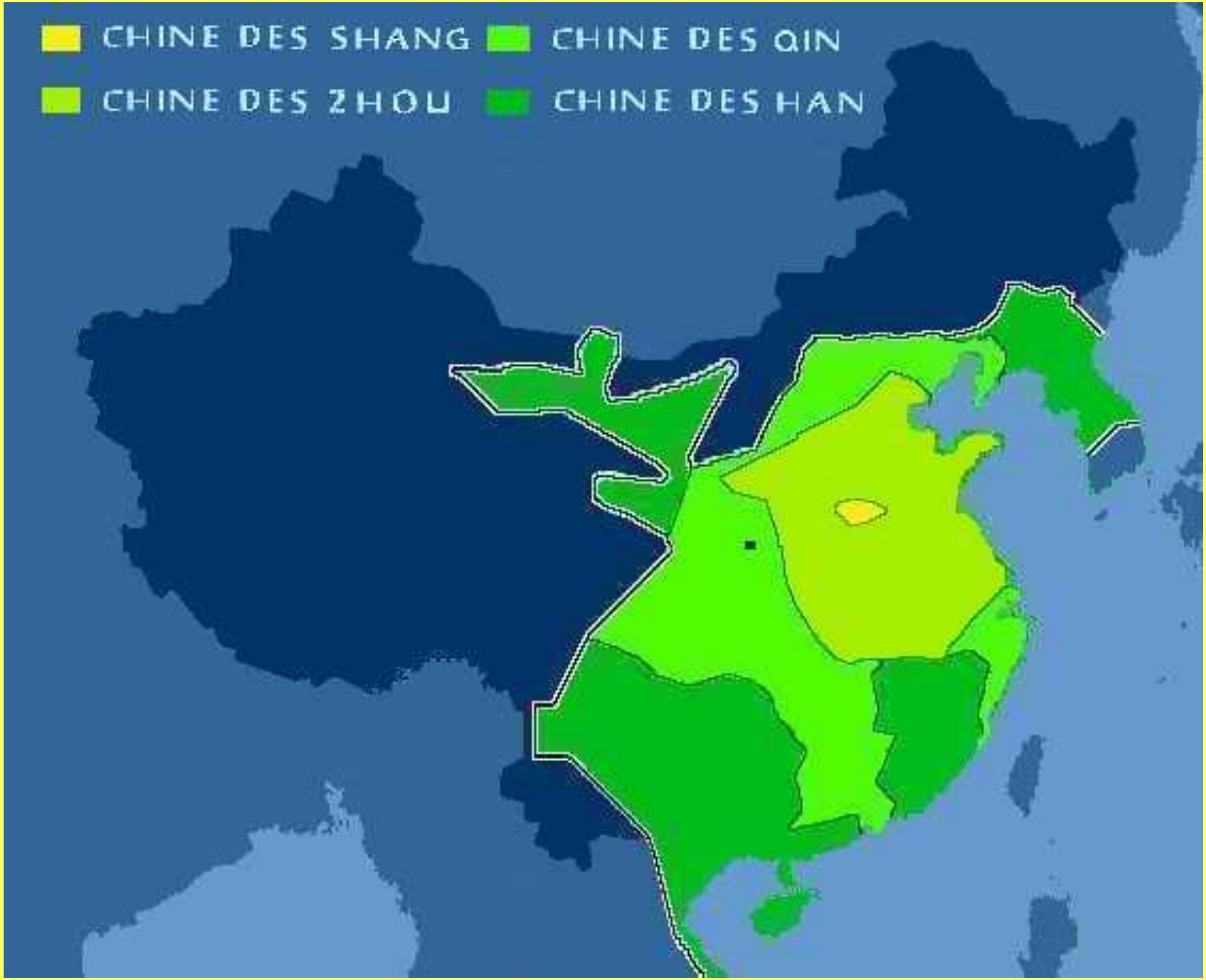
Histoire de la Chine (1/2)

- La Civilisation chinoise a plus de 5000 ans d’histoire.
- Pendant 3500 ans, les dynasties successives ont développé un système bureaucratique élaboré, qui donne aux paysans chinois un avantage important par rapport aux nomades et aux montagnards voisins.
- La civilisation chinoise a encore été renforcée par le développement d'une idéologie nationale basée sur le confucianisme et par une langue écrite qui lie les différentes langues locales, toutes très différentes à l'oral.

Histoire de la Chine (2/2)

- Lorsque la Chine fut conquise par les tribus nomades du nord (comme les Mongols au 13ème siècle), les envahisseurs adoptèrent les coutumes de la civilisation chinoise et nommèrent des Chinois dans leur administration

Guerrier nomade

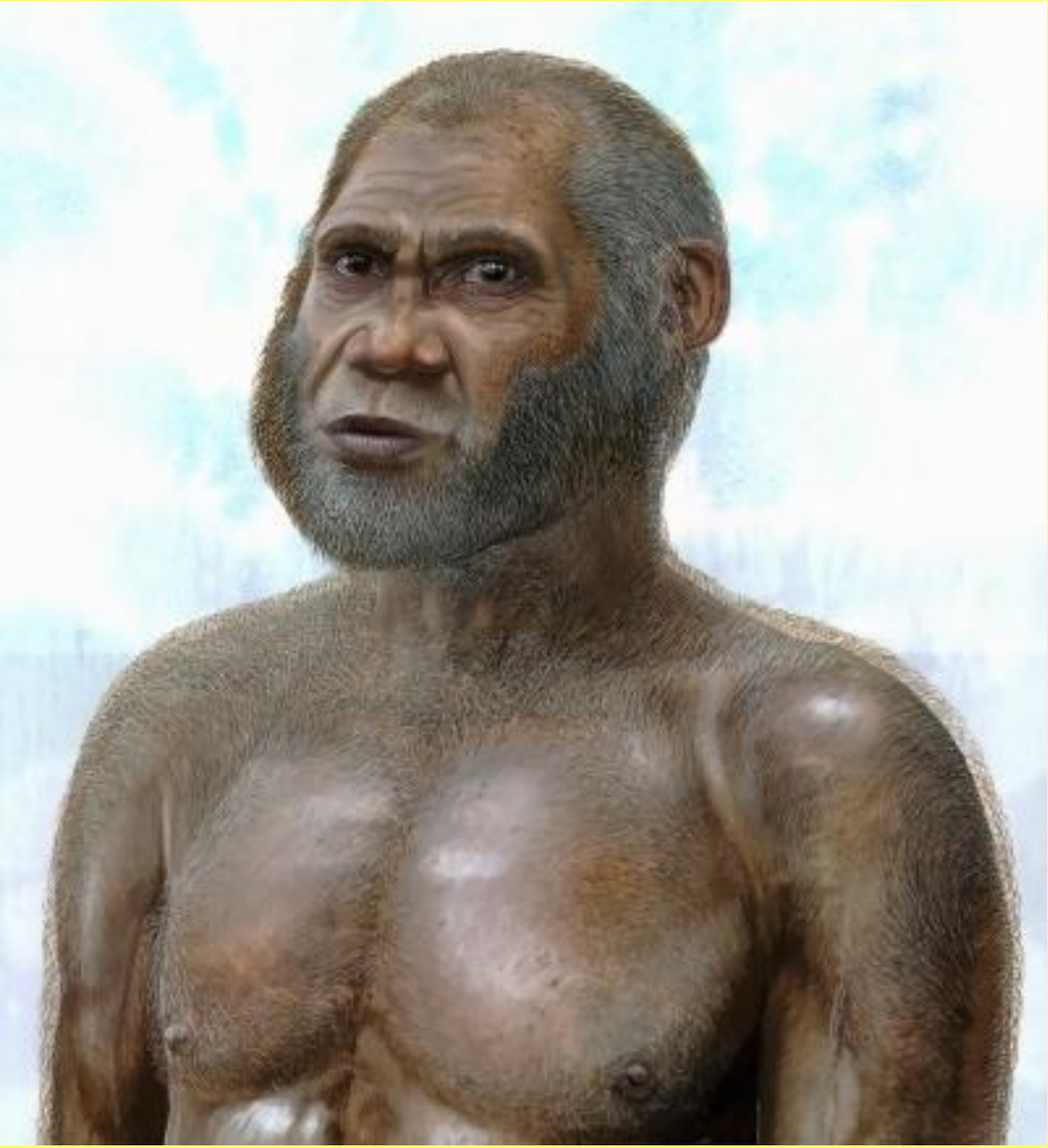

CHINE DES SHANG
CHINE DES QIN
CHINE DES ZHOU
CHINE DES HAN

Époque préhistorique (1/3)

- La Chine a été peuplée il y a plus d'un million d'années par l'*Homo erectus*. Les fouilles de Lantian et Yuanmou révèlent des habitations précoces.
- Les hommes modernes ont probablement atteint la Chine il y a 75 000 ans, et vers ***7500 av. JC.*** ont développé une économie agricole basée sur le millet, le porc, le chien et le poulet.

Fragments de crânes humains trouvés en Chine près du village de Longlin (vieux d’au moins 10 000 ans).

Reconstitution artistique de l’aspect des hommes préhistoriques trouvés dans les grottes de Longlin.



Époque préhistorique (2/3)

- La culture néolithique la plus connue est celle de Yangshao. Elle est datée des 5ème et 4ème millénaire av. JC. et s'est développée dans la plaine centrale, au Henan, au Shanxi et au Shaanxi, avant de s'étendre au sud vers le Yangzi Jiang et à l'ouest vers le Gansu et le Qinghai.

- Son site le plus représentatif est celui du village de Banpo, près de Xi'an dans le Shaanxi.

Site du village préhistorique de Banpo

Époque préhistorique (3/3)

- Plus à l'est, au Shandong, se trouvait la culture à peu près contemporaine de Dawenkou, surtout connue grâce à ses sépultures.

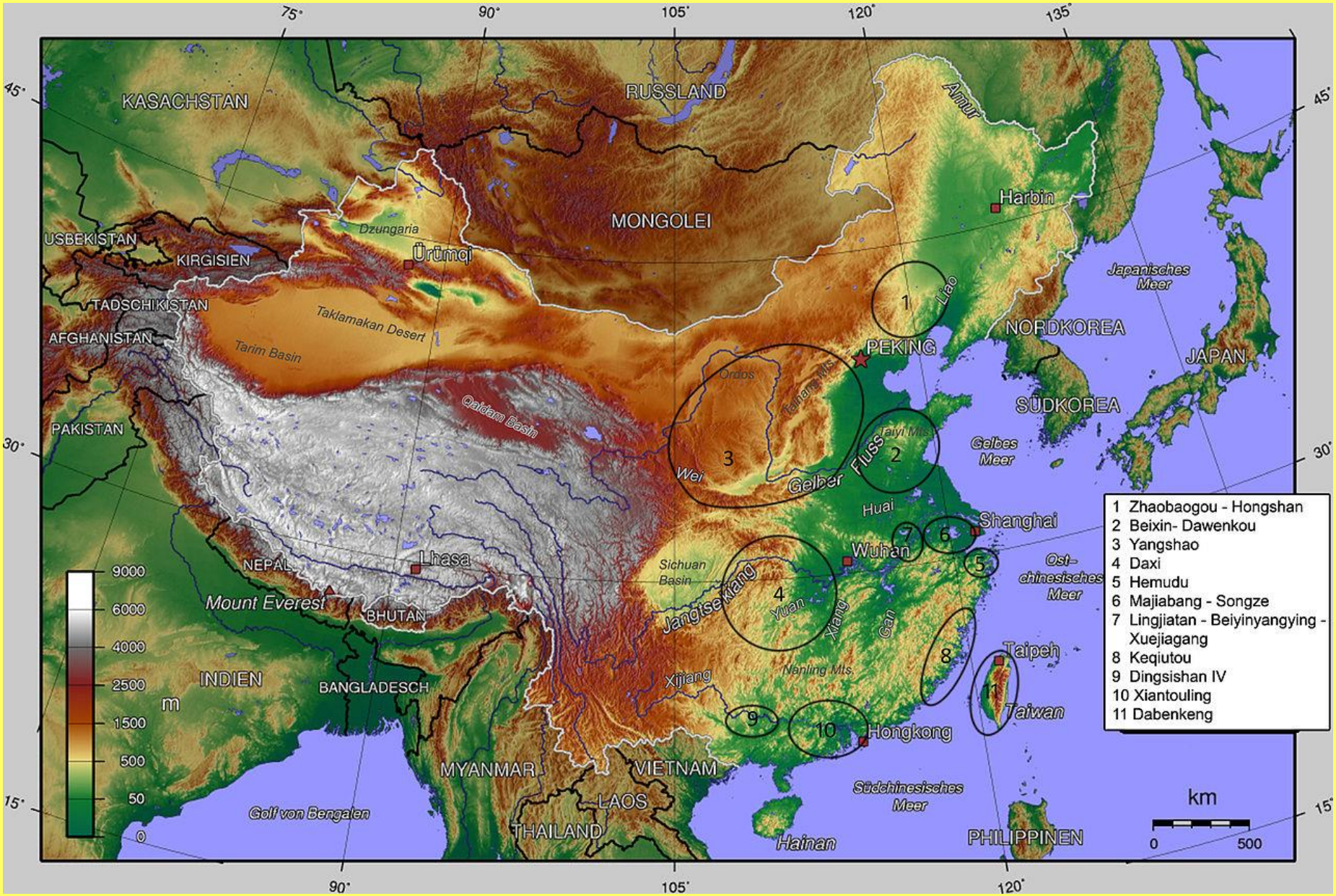
- L'économie de ces deux cultures était basée sur le millet. Plus au sud, dans les provinces maritimes du Jiangsu et du Zhejiang, le riz a été cultivé dès l'an -5000, mais dans le cadre de cultures qui n'étaient certainement pas chinoises. Elles étaient plutôt liées aux îles du Pacifique.

Marmite en terre cuite à couvercle, de type *fu*, que l'on disposait sur un support à trois pieds, au-dessus du feu. Culture de Yangshao.

Coupe peinte avec 3 pieds
et vase de l’époque du vieux Dawenkou.

石钏（璧：川）
Stone bracelet
石镯
Stone bracelet
玉璜
Jade Huang ritual article
大汶口文化（距今6100—4600）
Dawenkou Culture (C.6100—4600B.P)
泰丘市博物馆提供
Provided by Zhangqiu Museum
玉璧
Jade Bi ritual article
玉环
Jade ring
玉璇玑
Jade Xuanji ritual article
玉环
Jade ring
大汶口文化（距今6100—4600）
Dawenkou Culture (C.6100—4600B.P)
泰丘市博物馆提供
Provided by Zhangqiu Museum

Localisation des sites préhistoriques



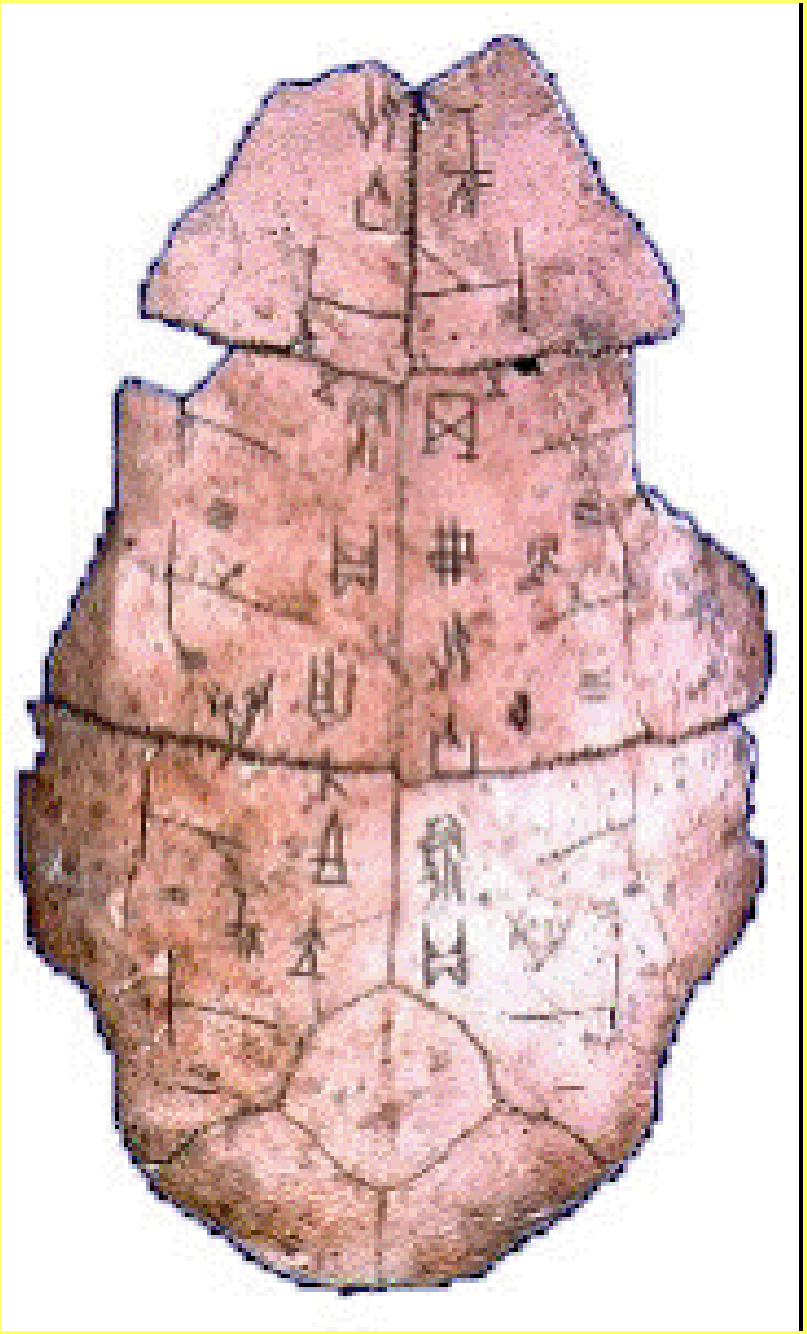
Les premières dynasties (1/10)

Les premières dynasties (2/10)

- Les récits de l'histoire chinoise commencent avec l'empereur Jaune, souverain civilisateur mythique, puis avec la fondation de la dynastie Xia par Yu le Grand, au 21ème siècle av. J.-C.

- Cette dynastie est considérée comme mythique, même si certains historiens chinois se basent sur la découverte d'un site archéologique à Erlitou (daté de 1900-1350 av. J.C) pour soutenir son caractère historique. C'est le début de l'âge de bronze chinois. C'est aussi de cette période que remontent les plus anciennes écailles de tortues marquée de signes et des poteries décorées.

Bronze rituel



Ancienne écaille de tortue marquée de symboles chinois (débuts de l’écriture chinoise)

L'Empereur Jaune
Qinshi Wangdi.
Pourquoi ce nom ?
Parce qu’il avait le teint jaune !

Yu (chinois : 禹 ; pinyin : *yǔ*, souvent appelé **Yu le Grand** (大禹, *dàyǔ*).

Son nom de naissance est **Si Wenming** (姒文命, *sì wénmìng*).

Il est le premier monarque légendaire chinois de la Dynastie Xia, considéré comme le fondateur de la dynastie.

Les premières dynasties (3/10)

- Elle est suivie de la dynastie Shang (environ 16ème siècle av. J.-C. – 1045 av. J.-C.), qui occupait la moyenne vallée du Huang He (fleuve Jaune).

Les premières dynasties (4/10)

- La Chine des Shang possédait une culture avancée, différente de la civilisation chinoise postérieure, avec des cités-palais, une écriture, des pratiques divinatoires, la métallurgie du bronze (exemple : la fabrication de vaisselle de sacrifice) et l'utilisation des chars.

- Les fouilles archéologiques et les inscriptions sur les objets en bronze donnent une idée de la société Shang. Une famille royale occupe le sommet d'une hiérarchie sociale clanique, avec des chefs de lignée qui perpétuent le culte familial.

N
W
E
S
SHANG
Land under the rule of the Shang Dynasty
Current boundaries of China and Mongolia
0
1000km

Ancient site de la dynastie
Shang dynasty destiné à des
rites religieux

Le roi Tang de la dynastie des Shang

Vase tripode jue pour boissons fermentées, bronze, daté de la période d'Erlitou (18ème siècle av. J.-C.).

Les premières dynasties (5/10)

- Au centre de la ville shang se trouvent les palais et les temples consacrés à la famille royale, avec une orientation nord-sud et est-ouest, dont subsistent les fondations en terre damée. Cet espace est protégé par une enceinte.
- Les Shang pratiquaient la divination à l'aide d'os d'animaux brûlés ou scapulomancie (le plus souvent des carapaces de tortue), dont on interprétait les craquelures, et qui portent des inscriptions divinatoires.

Soldat de la dynastie of Shang

Ruines de la dynastie Shang

Les premières dynasties (6/10)

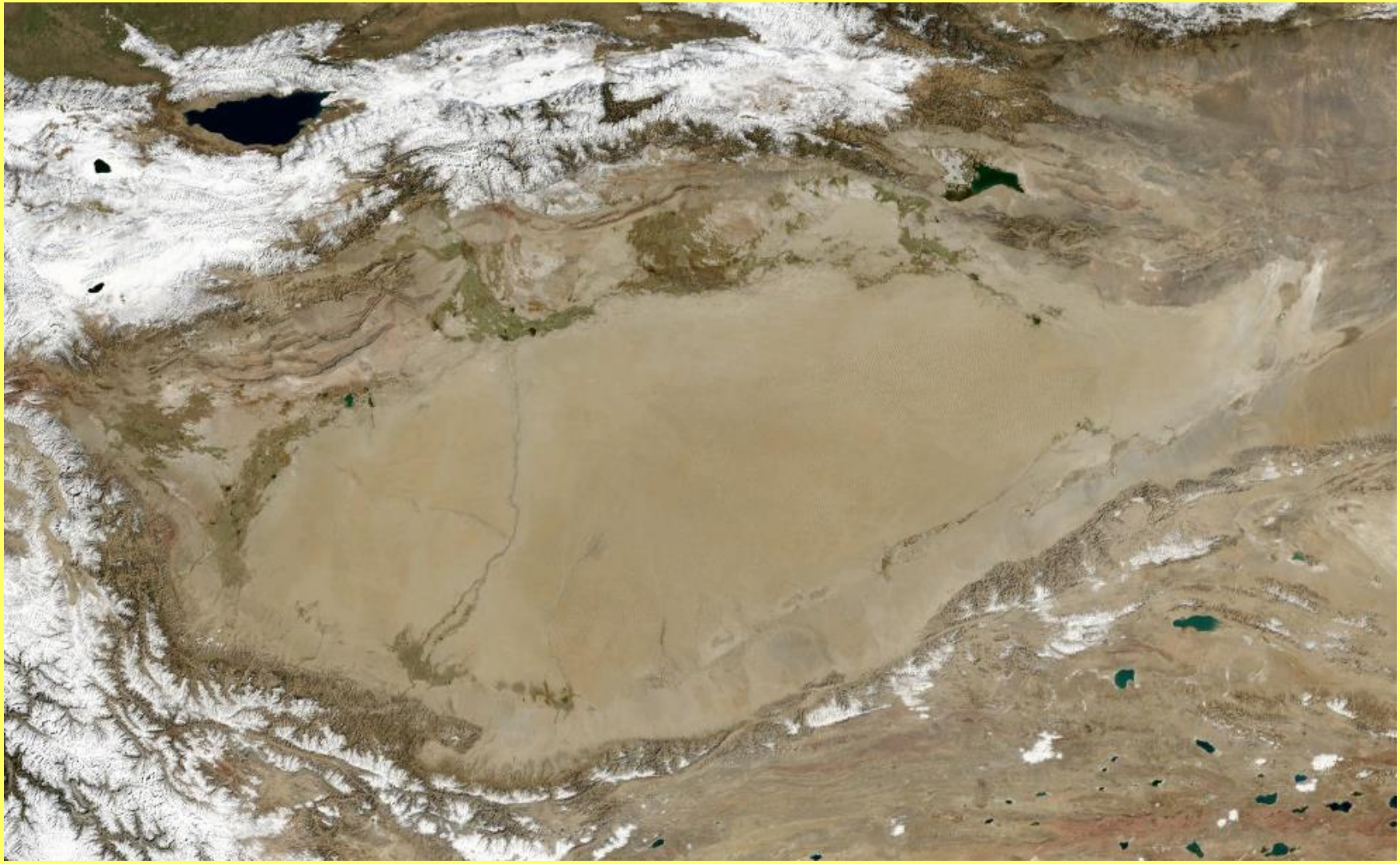
- Il est maintenant établi que les Shangs étaient en contact avec un peuple indo-européen, les Tokhariens, que les Chinois appelaient les Quanrong (soit *rong*-chiens).

- De caractère guerrier, ces derniers effectuaient de fréquentes incursions en Chine. Ce sont eux qui auraient introduit le char en Chine. La mythologie chinoise, telle qu'elle est racontée dans les textes de la dynastie Han, aurait été influencée par la mythologie tokharienne.

- On a retrouvé de nombreuses momies naturelles (corps conservé dans le sable sec) dans le désert du Taklamakan qui prouvent que des individus de type européen circulaient en Chine pour des raisons commerciales.

Loulan (Kroraina), cité en ruine dans le désert du Taklamakan

Taklamakan



Vue satellitaire du désert du Taklamakan

Les premières dynasties (7/10)

- Au 2ème millénaire av. J.-C., une seconde culture commence à émerger dans la vallée de la Wei, celle des Zhou.
- Au 11ème siècle av. J.-C., les Zhou renversent les Shang. Leur dynastie est la première pour laquelle il existe une tradition historique fiable. Elle semble avoir commencé à gouverner par un système de bureaucratie centralisée.
- Les rois portent le nom de *tianzi* (« fils du Ciel »), qui légitime leur pouvoir par un mandat céleste.

Peinture de 26 m de longueur datant du règne Xuande (1425-1435 avant JC) et montrant une procession impériale (trouvée à 50 km au nord de Pékin).

Pendentif en quart de cercle décoré d’entrelacs de dragons, milieu de l’époque des Zhou occidentaux

Bronze cérémonial des Zhou occidentaux dont les inscriptions affirment que le Roi de Zhou a donné un fief à Shi You.

Bronze datant des Zhou occidentaux (1000 ans avant JC)

Les premières dynasties (8/10)

Les premières dynasties (9/10)

- Les souverains zhou confient l'administration de certains territoires à des familles liées à la maison royale. Ces principautés portent le nom de *guo*, qu'on traduit par « fief ».

- Quelques historiens ont qualifié ce système de féodal, tandis que d'autres s'opposent à cette dénomination qui étend trop le sens de féodal et qui implique avec le système féodal européen des similitudes qui n'existent pas.

Le système tsung-fa des Zhou est caractérisé par le fait que le fils aîné de chaque génération forme la ligne principale de succession et l'autorité politique (système féodal).

Les frères les plus jeunes sont contraints de créer de nouvelles lignées d'autorité inférieure.
Le plus éloigné a le moins d'autorité.

Il existe cinq rangs honorifiques derrière le rang royal, par ordre descendant :

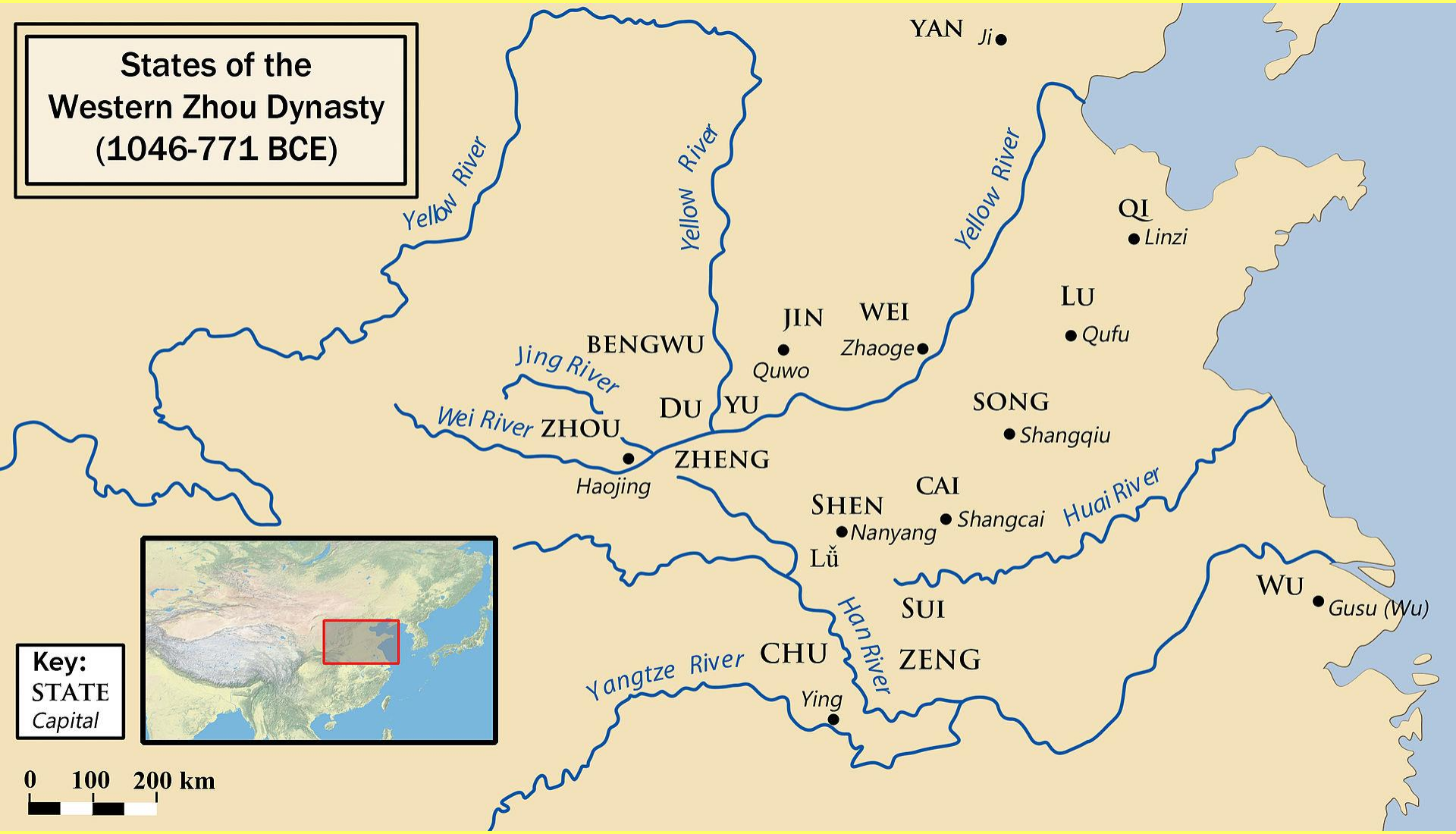
gōng 公 **« duc »,**
hóu 侯 **« marquis »,**
bó 伯 **« comte »,**
zǐ 子 **« vicomte » et**
nán 男 **« baron ».**

Les premières dynasties (10/10)

- L'époque des Zhou est traditionnellement divisée en deux périodes : celle des ***Zhou occidentaux*** (1045-770 av. J.C.) et celle des ***Zhou orientaux*** (770-256 av. J.C.), selon l'emplacement de leur capitale.

- Cette dernière période, caractérisée par le déclin du pouvoir royal, correspond plus ou moins avec deux périodes qu'on appelle « Printemps et Automnes » et « Royaumes combattants ».

- C’est à cette époque qu’est nait le **Confucianisme**.


States of the
Western Zhou Dynasty
(1046-771 BCE)
Yellow River
Yellow River
Yellow River
YAN
Ji
QI
Linzi
LU
Qufu
JIN
WEI
Zhaoge
Quwo
BENGWU
Jing River
Wei River
ZHOU
Haojing
DU
YU
ZHENG
SONG
Shangqiu
CAI
Shangcai
Huai River
SHEN
Nanyang
Lǔ
SUI
WU
Gusu (Wu)
Han River
CHU
ZENG
Yangtze River
Ying
Key:
STATE
Capital
0
100
200 km

L'époque des Printemps et des Automnes (1/3)

- Le pouvoir se fragmente au cours de la période des Zhou orientaux, époque qu’on nomme « période des printemps et des automnes ». Le souverain ne dispose plus que d'une autorité morale.

- Les principautés deviennent héréditaires et des conflits militaires font émerger de grands États qui absorbent les plus petits. On peut distinguer les principautés du centre (par exemple le Jin ou le Qi) des principautés périphériques (le Qin ou le Chu).

L'époque des Printemps et des Automnes (2/3)

L'époque des Printemps et des Automnes (3/3)

- Les principautés du centre jouent au début un rôle de chef de confédération, face à la menace de tribus barbares. À partir du 6ème siècle av. J.-C. les royaumes périphériques, tels que le Chu dans la vallée du Yangzi Jiang, prennent l'ascendant. C'est à cette époque que fleurissent les « cent écoles » (ce nombre est symbolique).
- C’est la naissance d’une série de mouvements philosophiques tels que le confucianisme, le taoïsme, le légisme, le moïsme, qui cherchent à donner des solutions à la crise politique et économique.

Le Confucianisme (1/4)

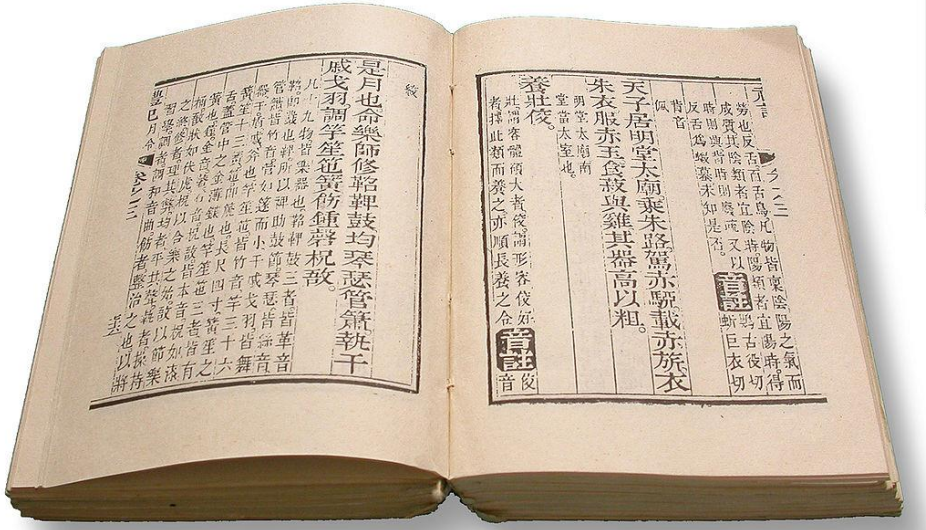
Le Confucianisme (2/4)

- Le **confucianisme**, *Rujia* (儒家) « école des lettrés » puis *Ruxue* (儒學) « enseignement des lettrés » est l'une des plus grandes écoles philosophiques, morales, politiques et dans une moindre mesure religieuses de Chine.

- Elle s'est développée pendant plus de deux millénaires à partir de l'œuvre attribuée au philosophe Kongfuzi, « Maître K'ong » (551-479 av. JC), connu en Occident sous le nom latinisé de Confucius.

Confucius (chinois simplifié : 孔子 ; pinyin : *Kǒng Zǐ* ; Wade : *K'ung-tzu*)

Né en 551 avant notre ère, mort en - 479.



禮記集說

Le Confucianisme (3/4)

- Il a été confronté aux écoles de pensée concurrentes pendant la Période des Royaumes combattants et violemment combattue sous le règne de Qin Shi Huang, fondateur de la première dynastie Chinoise…
- Mais il fut imposé par l'empereur Han Wudi (-156 ~-87) en tant que doctrine d’état et l'est restée jusqu'à la fondation de la République de Chine (1911). Son influence sur la Chine ainsi que sur le Japon, la Corée et le Viêt Nam est telle qu'on peut la comparer à celles de Socrate et Jésus en Occident.

L’empereur Han Wudi

Le Confucianisme (4/4)

- Confucius n'est pas le fondateur d'une religion. Il a créé avec ses disciples sur la base de la pensée de son époque, dont l'universisme, un système rituel achevé et une doctrine capable de remédier selon lui à la décadence spirituelle de la Chine de l'époque.
- À partir du milieu du 9ème siècle se sont dégagés divers courants : néoconfucianisme (*Lixue* 理學, *Daoxue* 道學), *Xinxue* (心學), *Hanxue* (漢學), et enfin au 20ème siècle le ***nouveau confucianisme***.

Autres philosophes

- Certains des disciples de Xun Zi, comme Han Fei Zi, devinrent légistes (un totalitarisme basé sur un système pénal très sévère, diamétralement opposé au Confucianisme) et aidèrent Qin Shi Huang à unifier la Chine sous un contrôle très strict des activités humaines.

- Le rêve de Confucius d'une Chine unifiée et pacifiée a été réalisé sous une école de pensée, le Légisme, qui est diamétralement opposée à son fondement basé sur les rites et la vertu.

Xun Zi (chinois : 荀子 ; pinyin : *Xún Zǐ* ; Wade : *Hsün Tzu*) est un penseur chinois confucianiste, originaire du royaume de Zhao et ayant vécu tout à la fin de la période des Royaumes combattants, au 3ème siècle av. J.-C.

Han Fei Zi (韓非), philosophe et penseur politique chinois (mort en 233 av. J.-C.) du courant légiste, ayant vécu à la fin de la période des Royaumes combattants.
Selon lui, l'ordre et la prospérité ne peuvent être apportés que par un État fort, qui repose sur des lois très strictes et non sur la morale et la compréhension, contrairement au confucianisme. Sa pensée inspira la politique autoritaire de Qin Shi Huangdi, le « Premier Empereur de Chine ».

Xun Zi

Han Fei Zi

Les Royaumes combattants (1/4)

Les Royaumes combattants (2/4)

- Comme la consolidation politique continuait, il ne resta que sept États principaux, et la période durant laquelle ces quelques États se combattirent les uns les autres est connue sous le nom de période des Royaumes combattants.

- C'est effectivement une période d'affrontements, tant à l'intérieur des États entre le pouvoir central et les grandes familles, qu'à l'extérieur, entre États.

Les Royaumes combattants (3/4)

- Les conflits opposent des armées de fantassins, tandis que le rôle des chars diminue. Une nouvelle arme apparaît, l'arbalète et les Chinois adoptent la cavalerie des nomades du nord.
- Le système économique est également modifié. La mise en culture de nouvelles terres procure au gouvernement central des revenus qui lui permettent de se dégager de l'influence des grandes familles.
- Les progrès techniques sont remarquables : par exemple la fonte remplace progressivement le bronze.

La **chu ko nu** (諸葛弩 Zhuge Nu en chinois) ou **arbalète à répétition** est une petite arbalète à levier. Son nom provient d'une version de l'arme améliorée par Zhuge Liang (181-234), célèbre chef militaire et premier ministre du Royaume de Shu durant la période des Trois Royaumes

Urne funéraire (Bian Hu), aviron 3ème siècle avant JC, dynastie des Zhou orientaux, périodes des royaumes combattants. Probablement fabriqué dans la province du Hunan ou du Hebei. Bronze avec des incrustations en argent.

Jade Bi avec deux dragons, période des royaumes combattants

Les Royaumes combattants (4/4)

- Bien qu'il y eût un empereur zhou jusqu'en -256, il ne disposait plus d'aucun pouvoir.
- Pendant la période antique, le chinois archaïque était très différent des langues chinoises modernes.

L'Empire chinois

L'empire Qin (1/10)

L'empire Qin (2/10)

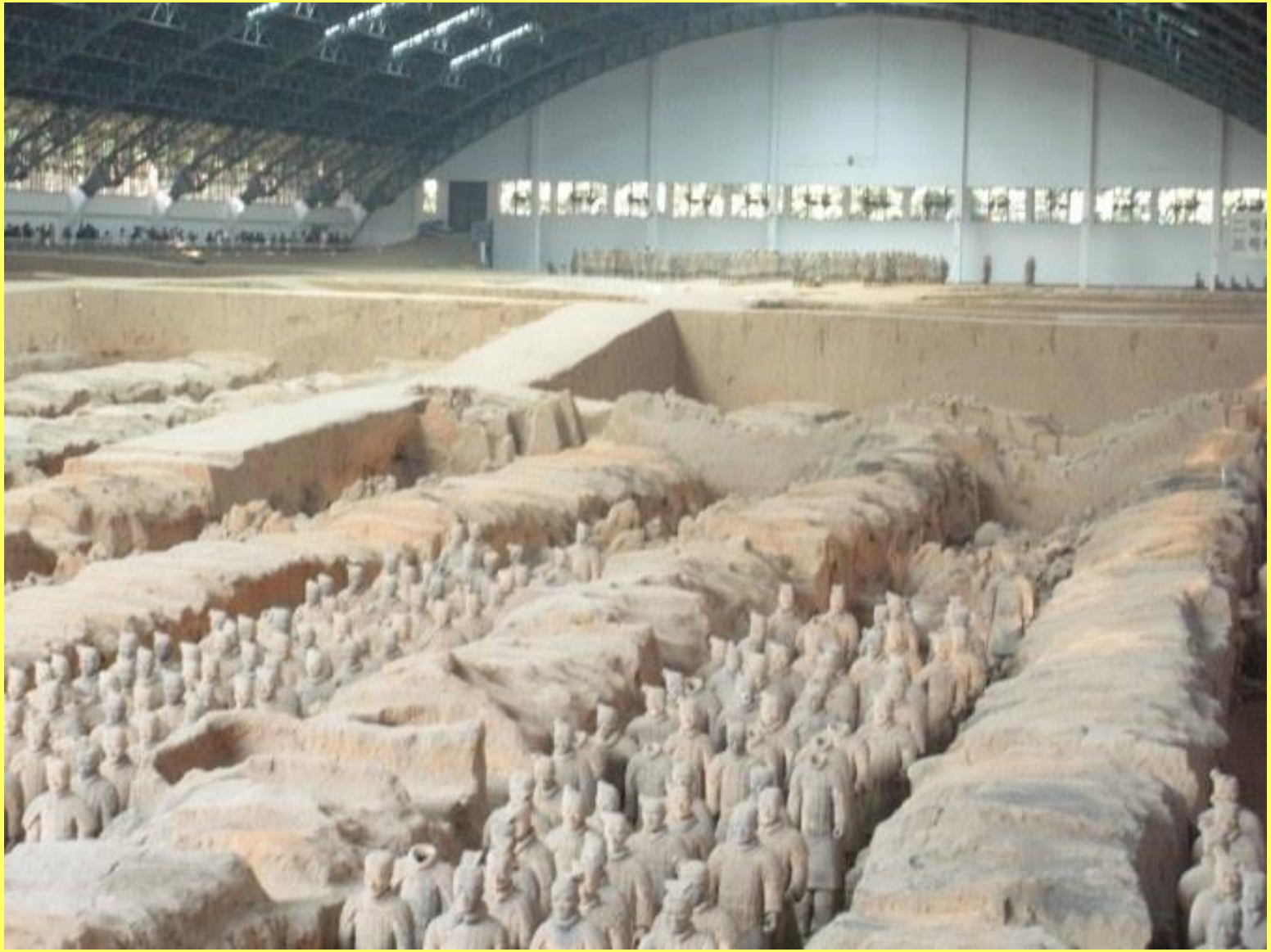
- Vers -220, le prince Zheng de la principauté Qin parvint à conquérir les autres États et se proclama lui-même premier empereur de la dynastie Qin, avec le titre de Qin Shi Huangdi.

- Son règne n'a duré qu'onze ans mais il réussit à soumettre de grandes parties de ce qui constitue le territoire actuel des Han et à l'unifier sous un gouvernement étroitement centralisé basé à Xianyang (près de Xi'an).

- Qin Shi Huangdi débuta également la construction de ce que l'on appelle aujourd'hui la Grande Muraille.

- Son successeur ne fut pas en mesure de poursuivre son œuvre. La dynastie des Qin s'effondra et la dynastie Han lui succéda après une période de guerres civiles.

Qin Shi Huangdi



La tombe de Qin Shi Huangdi

L'empire Qin (3/10)

L'empire Qin (4/10)

Durant son règne, Qin Shi Huangdi réalisa de nombreux projets de constructions grandioses. La grande muraille pour se protéger des Xiongnu au nord, une somptueuse tombe et de nombreux canaux et ponts.

Il standardisa les poids et mesures, la monnaie, l’écriture et la largeur des essieux des chariots. Les caractères de l’ancien état des Qin devinrent standard pour toute la Chine.

La grande muraille

La grande muraille

L'empire Qin (5/10)

Qin Shi Huangdi voulut aussi unifier les esprits, exécuta de nombreux lettrés et ordonna un autodafé de tous les livres exceptés ceux ayant valeur purement pratique, comme les traités d’agriculture et ceux de divination.

Le travail incessant exigé dans les dernières années du règne de Qin Shi Huangdi, ainsi que les brimades et arrestations arbitraires à l’égard des lettrés finirent par déclencher des révoltes et des jacqueries.

L'empire Qin (6/10)

D'après la légende, sa mort soudaine permit à deux hauts-fonctionnaires, le ministre Li Si et l'eunuque Zhao Gao, de contrefaire un ordre de suicide pour le prince Fu Su, pourtant désigné par le souverain comme héritier, afin de pouvoir placer sur le trône le plus jeune fils de l'empereur, Ying Hu Hai, comme dirigeant fantoche, sous le nom de Er Shi Huandi (Second Auguste Empereur).

L'empire Qin (7/10)

Moins de trois mois après la mort de Qin Shi Huangdi à Shaqiu, une révolte générale de paysans, soldats, prisonniers et descendants des nobles des anciens Royaumes combattants se répandit à travers toute la Chine.

Chen Sheng et ***Wu Guan***, deux soldats faisant partie d'un groupe assigné à la défense contre les Xiongnu, prirent la tête de la première rébellion.

L'empire Qin (8/10)

Ying Hu Hai fut finalement tué, après moins de trois ans de règne fantoche et remplacé par un enfant, son neveu Ying Zi Ying (fils de Fusu), qui ne sera souverain, de nom, que quelques mois. Enfin, la dynastie Qin s’éteint dans le feu et le sang, seulement trois ans après la mort de son fondateur.

Rois et empereurs de la dynastie Qin

Le premier empereur de Chine Qin Shi Huangdi

Ying Dang, au pouvoir sous le nom de Wu, roi de Qin (- 311 / - 307)

Ying Ji (ou Ze), au pouvoir sous le nom de Zhaoxiang ("le roi Zhao"), roi de Qin (- 306 / - 251)

Ying Zhu, au pouvoir sous le nom de Xiaowen, roi de Qin (- 250)

Ying Zi Chu (Yi Ren), au pouvoir sous le nom de Zhuangxiang, roi de Qin (- 249 / - 247)

Ying Zheng, roi de Qin (- 246 / - 221) puis Qin Shi Huangdi "Premier Auguste Empereur de Qin" (- 221 / - 210)

Ying Hu Hai, fils du précédent, règne sous le nom de Qin Ershi Huangdi, "Second Auguste Empereur de Qin" (- 209 / - 207)

Ying Zi Ying, neveu du précédent, parfois appelé "Troisième Auguste Empereur (- 207)

De - 207 à - 202, il n'y a pas d'empereur de Chine

La Grande Muraille (1/3)

La **Grande Muraille** (en chinois traditionnel : 長城 ; simplifié : 长城 ; pinyin : *Chángchéng* ; littéralement la « longue muraille ») est un ensemble de fortifications militaires chinoises construites, détruites et reconstruites en plusieurs fois et plusieurs endroits entre le 5ème siècle av. J.-C. et le 16ème siècle pour marquer et défendre la frontière nord de la Chine.

La Grande Muraille (2/3)

Populairement, on désigne sous le nom de « Grande Muraille » la partie construite durant la dynastie Ming qui part du ***détroit de Shanhai*** sur les rives du fleuve Yalu à l'est pour arriver à Jiayuguan à l'ouest.

Selon un rapport de 1990, la longueur totale des murs serait de 6 700 km. En raison de sa longueur, la Grande Muraille est surnommée en chinois « La longue muraille de dix mille *li* » (萬里長城, *wàn lǐ chángchéng*), le *li* étant une unité de longueur et dix mille symbolisant l'infini en chinois.

The Great Wall of China
万里长城

The Great Wall of China is the longest building on earth with a length of 6350 kilometers (3945 miles), of which the main wall spans 2400 km (1500 mi). It consists of a system of several sections, sometimes not connected, that differ in age and construction method.

0 kilometers 500

0 miles 500

Russia

Ulaanbaatar
Улаанбаатар

Mongolia

Gobi

Silk Road (summer route)

Silk Road (winter route)

Jade Gate

Silk Road

Desert

Tengger Desert

Important Tourist Centers
Badaling, Huanghuacheng, Mutianyu, Simatai, Jinshanling

Wúwéi 武威

Ningxià 宁夏

Yùlín 榆林

Dàtóng 大同

Xuānfù 宣撫

Jìzhōu 冀州

Běijīng 北京

Liáodōng 遼東

Tàiyuán 太原

Gùyuán 固原

Cháng'ān 長安

Silk Road

China

Bohai Gulf

Korea Bay

Yellow Sea

Yellow River

North Korea

Pyongyang 평양

Seoul 서울

South Korea

Construction of the Great Wall during Chinese history

- Warring States: Wei 魏 445–225; Zhao 趙 424–222; Qin 秦國 361–221; Yan 燕 -300–222
- First Empire: Qin Dynasty 秦朝 under Shi Huangdi 221–206
- Han Dynasty 漢朝 206 BC – 8 AC und 25 – 220 AC
- Northern Wei Dynasty 元魏 386–584
- Northern Qi Dynasty 北齊 550–577
- Sui Dynasty 隋朝 581–618
- Liao Dynasty of the Khitan 遼朝 1066–1125
- Jin Dynasty of the Jurchen 金朝 1125–1234
- Ming Dynasty 明朝 1368–1644

5th century BC, 4th century BC, 3rd century BC, 2nd century BC, 1st century BC, 1st century AD, 2nd century AD, 3rd century AD, 4th century AD, 5th century AD, 6th century AD, 7th century AD, 8th century AD, 9th century AD, 10th century AD, 11th century AD, 12th century AD, 13th century AD, 14th century AD, 15th century AD, 16th century AD, 17th century AD

○ Important Tourist Center

The Nine Garrisons of the Ming

La Grande Muraille (3/3)

Ce surnom peut cependant être pris dans son sens littéral par approximation, 6 700 km faisant 13 400 li. En moyenne, la Grande Muraille mesure 6 à 7 m de hauteur, et 4 à 5 m de largeur.

La Grande Muraille est la structure architecturale la plus grande construite par l’homme en termes de longueur, surface et masse. Depuis 1987, elle est classée au patrimoine mondial de l'UNESCO sous le numéro 438.

La période des trois royaumes puis les empires unifiés (1/10)

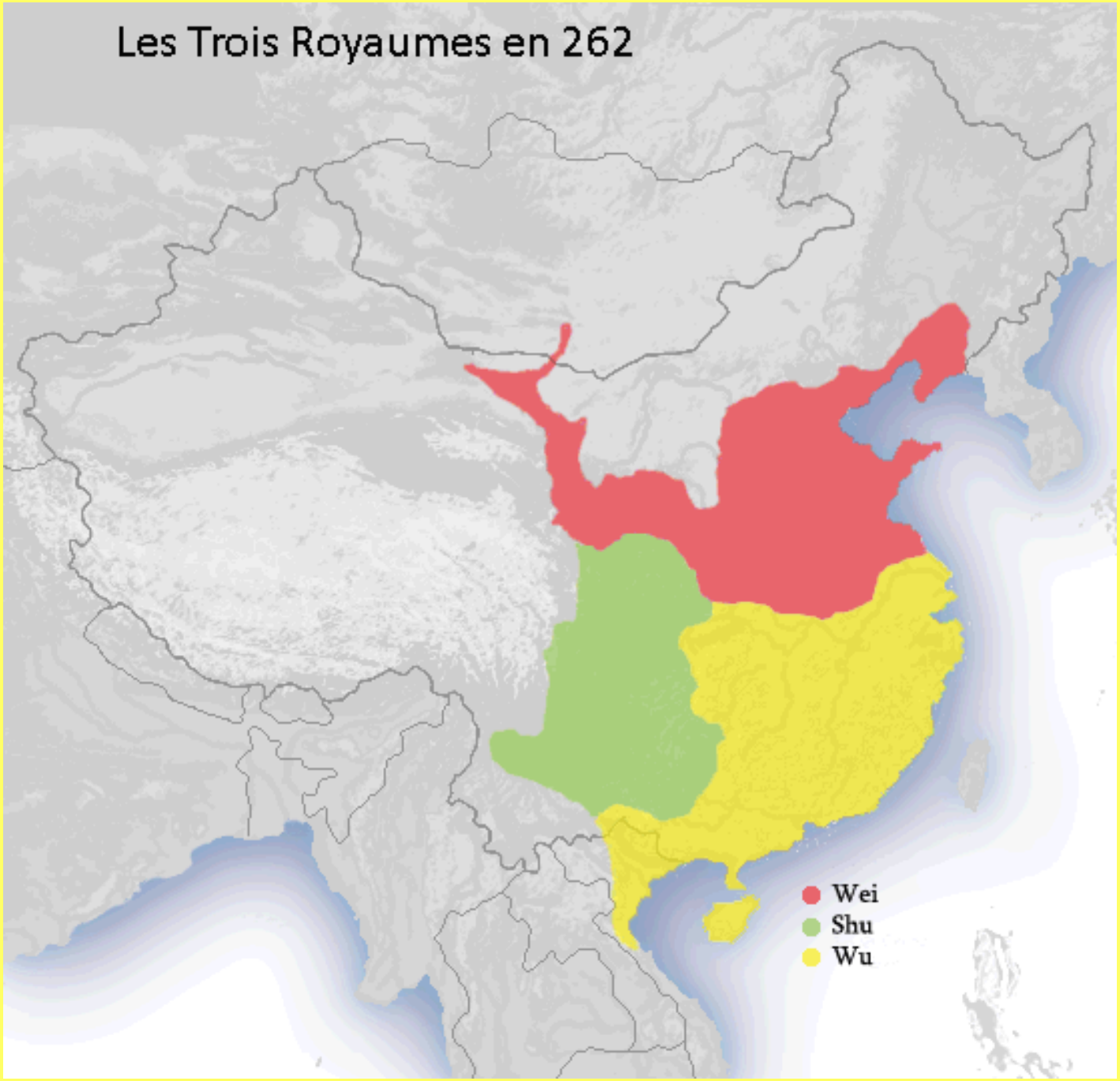
Les 3 royaumes

Après la chute de la dynastie des Qin, trois royaumes tentèrent de se partager l’empire.

La période des « 3 Royaumes » (chinois traditionnel : 三國 ; pinyin : Sānguó), commence en 220 après la chute de la dynastie Han (漢) et s'achève avec la réunification de la Chine par la dynastie des Jin occidentaux en 280. Les trois royaumes sont ceux : de **Wei** (魏) au Nord le long du fleuve Jaune,

de **Wu** (吳) dans le Sud-Est,

et de **Shu** (蜀) dans le bassin du Sichuan.


Les Trois Royaumes en 262
Wei
Shu
Wu

Après cette brève période s'ensuivent plus de 3 siècles de séparation entre la Chine du Nord et la Chine du Sud, durant un « **haut Moyen Âge** » chinois.

Au cours de cette époque mouvementée, la période des Trois Royaumes (220-280) est suivie de 3 dynasties :

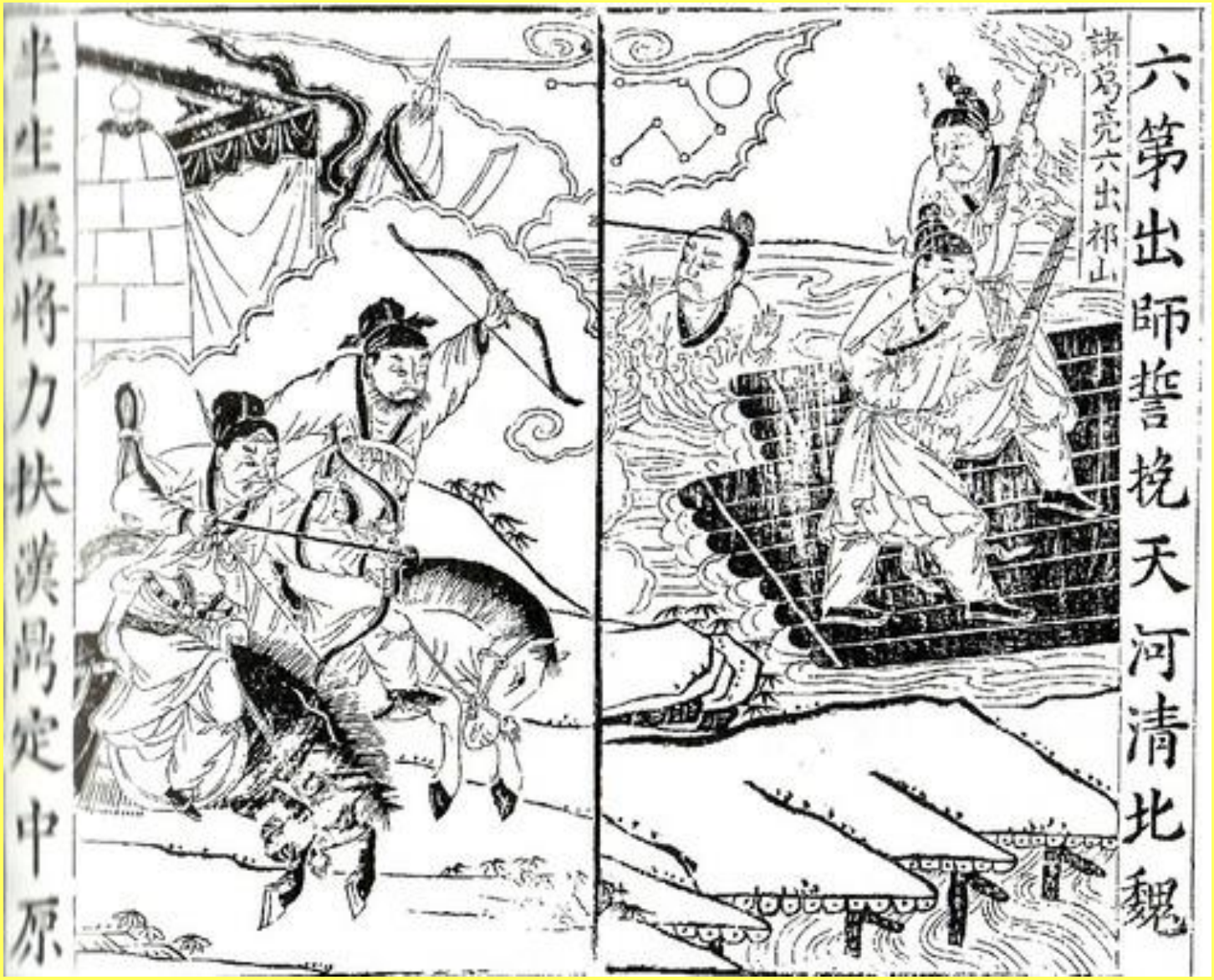
Celle des Jin occidentaux (ou Jin antérieurs) qui réunifient l'Empire de 265 à 316,

Puis celle des Jin orientaux en Chine du Sud (317-420) :
à peu près au même moment en Chine du Nord, la période des « Seize Royaumes » (guerres entre 16 royaumes) de 304 à 439.

Cette longue période de fragmentation se poursuit durant l'époque des « dynasties du Nord et du Sud » (420-589).

Elle s'achève avec la réunification entreprise sous les Sui (3ème dynastie) et achevée sous les Tang.

Pot à décor typique du pays de Wu



Combat entre troupes de Shu et de Wei dans la vallée de la rivière Wei

Les empires unifiés